

## LE JOUET SUPPORT A L'IMAGINATION ET A LA CREATIVITE

---



Le jouet permet à l'enfant d'interpeller son imaginaire, de développer sa pensée créative et sa personnalité. En jouant, l'enfant s'évade du monde réel au profit d'un monde imaginaire, qui évolue de l'imitation au rêve. Quand il reproduit une situation, l'enfant se raconte des histoires, s'invente des aventures. Sa capacité à rêver et son imagination sont ainsi mises à l'épreuve. Généralement, les situations de jeu reproduisent des actions correspondant à l'environnement de l'enfant ou issues de films, de bandes dessinées ou des séries animées télévisées dont l'univers imaginaire lui a plu et le font rêver. L'enfant crée son propre scénario autour

de l'objet, il évolue ainsi à travers le jouet et son développement intellectuel en est favorisé.

Le jouet est donc un divertissement servant à stimuler l'imagination et la créativité des jeunes et moins jeunes. A travers les jeux de construction, les poupées, les figurines ou les ensembles électroniques, le jouet constitue un moyen d'exploration offrant d'immenses possibilités et dont la limite est liée à la créativité du joueur. Celle-ci est donc un élément important du jeu, parce qu'elle conditionne le développement de l'action de jeu. Pour cela, l'enfant doit créer de nouvelles combinaisons à partir d'éléments existants ou résoudre une problématique quelconque. Par la répétition des situations et des actions, l'enfant explore de nouveaux horizons qui développeront sa créativité.

À travers des mondes et des situations imaginaires, le joueur va découvrir diverses facettes de cet univers, que ce soit les personnages, les situations, les valeurs, l'environnement, la culture, etc. Ainsi, l'enfant se construit sa propre personnalité. Par exemple, dans un jeu de rôle, le garçon satisfera ses besoins d'aventures héroïques. Le déguisement et toute l'histoire seront alors conçus autour d'un fil conducteur : "être un super héros, prêt à sortir vainqueur de toutes les situations.

En imitant le monde qui l'entoure ou en se projetant dans un monde totalement imaginaire, l'enfant se construit en effet une " identité du moment " ou utilise des reproductions du monde des adultes, ce que l'on appelle " les jeux d'imitations ". En grandissant, il se projette dans un monde irréel, peuplé de personnages magiques et merveilleux, sources de belles histoires.

L'espace public, permet par ailleurs le développement de la créativité. En rencontrant les autres, soit de façon passagère, soit de manière régulière, mais on éprouve les sensations ensemble, on est témoin des aventures des autres et on peut vivre des expériences en commun. La créativité de l'un réagit alors sur celle d'un deuxième, puis d'un troisième

## LE JOUET SUPPORT A L'EVASION DANS LES MOMENTS DIFFICILES

---

Le jouet est le compagnon de l'enfant. Dans les moments difficiles, il peut devenir un refuge ou un exutoire pour l'enfant. Il lui permet de " basculer " dans un monde imaginaire où tout est moins dur, et où l'emprise du temps qui passe est moins forte. Le jouet joue alors un rôle émotionnel car qui permet à l'enfant de se confier, d'évacuer ses troubles ou ses difficultés. Il extériorise ainsi ses craintes et accepte plus facilement sa réalité.

Un enfant hospitalisé est inquiet, anxieux. Il subit sa maladie, mais aussi la séparation d'avec ses parents. Il a parfois une idée très vague des raisons de son séjour. Dans ces conditions, l'apport du jouet peut se révéler très positif car il constitue un élément de distraction et de réconfort : avec un jouet, c'est comme à la maison. Cela réduit le champ des interrogations, permet de se plonger dans un univers connu et peut contribuer à la distraction l'enfant.



## LE JOUET SUPPORT A L'APPRENTISSAGE DE LA VIE EN SOCIETE

---

Le jouet est un excellent moyen pour l'enfant de faire l'apprentissage de la vie en société.

A travers les jeux d'imitation, l'enfant joue un rôle, qui reproduit un milieu social, journalier, imaginaire ou inaccessible. Il découvre les fonctions essentielles de la vie en société ou en famille et développe alors les mêmes facultés que les adultes. Il entre ainsi progressivement dans le monde des grands, ce qui lui permet de se socialiser et de développer ses capacités à communiquer.



A travers les jeux de société, l'enfant s'habitue peu à peu à respecter les règles, attendre son tour et réagir positivement s'il perd. Il commence par les jeux de règles les plus simples, préludes à la bonne intégration sociale (loto, domino, jeu de parcours mené par le hasard, jeux de mémoire). En suivant son développement intellectuel, il s'attellera à des jeux de règles de plus en plus complexes qui favorisent le raisonnement par déduction et aident l'enfant à établir des

hypothèses et des stratégies. De par leur nature, ces jeux suscitent autant d'intérêt chez l'adolescent que chez le parent et favorisent l'activité ludique familiale. Ils favorisent également l'esprit de compétition, et aident à savoir gagner, mais surtout à savoir perdre.

La plupart du temps, les enfants parlent de leurs jouets et de leurs aventures " entre eux " à l'école ou ailleurs. Ainsi, ils s'organisent pour se réunir et jouer ensemble ou " comparer " leurs jouets. Le dialogue peut aussi s'instaurer avec les adultes qui, eux-mêmes, peuvent être " émerveillés " par certaines caractéristiques de ces jouets. En procédant de la sorte, l'enfant peut favoriser la naissance d'une communauté et un jeu à partir de 3 joueurs permet de former une société. Cette notion de groupe est importante pour l'enfant : de la maternelle, où des groupes se forment, se consolident puis arrivent à leur point culminant vers 10-12 ans. Ils sont déjà organisés, hiérarchisés, avec des meneurs et des lieutenants. Parallèlement, les enfants acquièrent au sein du groupe des notions de propriété, de relation, de respect d'autrui. Ce qui est également une façon de se socialiser et d'intégrer certaines des notions de la vie adulte.

## LE JOUET, SOUTIEN A L'APPRENTISSAGE SCOLAIRE

---



L'enfant est avide de connaissances, il est toujours prêt à apprendre, comme le prouvent toutes les questions qu'il se pose dès son plus jeune âge. L'originalité et la diversité des jouets est une source importante de motivation aux apprentissages et à l'acquisition de concepts nouveaux, de notions et de connaissances dans divers domaines (sciences, calcul, vocabulaire, etc.). Tous ces apprentissages peuvent être assimilés grâce à une certaine évolution au niveau du raisonnement. Par l'activité qu'il engendre, le jeu constitue un bon apprentissage préparatoire ou complémentaire à l'école. Il donne de la force à l'enfant, l'aide dans sa coordination et favorise le développement de ses facultés cérébrales. Il favorise l'expression orale et l'acquisition de vocabulaire.

Par exemple, lorsqu'un enfant joue avec des blocs, il fait semblant que certains blocs représentent une maison et d'autre un garage, il ne fait pas que "construire". Il apprend que les objets peuvent servir à en représenter d'autres. Sa capacité de se consacrer avec succès à des jeux symboliques peut l'aider à

comprendre comment les mots sont utilisés pour représenter des objets.

Le jeu favorise également le développement des enfants et ce développement améliore le jeu, ce qui crée une spirale ascendante. C'est en jouant que l'enfant acquiert des habiletés corporelles, intellectuelles et sociales. Et il devient compétent à des niveaux de plus en plus élaborés à mesure qu'il grandit. Le jeu lui permet, dès son plus jeune âge, de résoudre des "énigmes" et de s'adapter à son environnement. L'action concrète demeure en effet une façon d'apprendre pour l'enfant d'âge préscolaire et scolaire et pour bien des adultes.

## LE JOUET LIEN INTERGENERATIONNEL

---



La plupart du temps, l'enfant recherche toujours un ou plusieurs partenaires de jeu. Au sein de la famille, il se tourne naturellement vers l'adulte présent et l'invite à jouer avec lui.

Dans la société d'aujourd'hui, les grands-parents sont jeunes, ils s'occupent de plus en plus de leurs petits enfants. Ce sont souvent eux qui offrent des jeux traditionnels ou des jouets en bois, parce qu'ils leur rappellent des souvenirs. En jouant avec leurs petits-enfants, les grands-parents peuvent les éduquer à l'apprentissage de la vie en société et leur transmettre des valeurs qui participeront à la construction de leur personnalité. Ils sont à la fois partenaires de jeu et initiateurs, ce qui est très gratifiant.

Les jouets matérialisent les relations entre les générations en formalisant l'attachement familial, car leurs fonctions excèdent la simple relation d'échanges matériels. Ils expriment la transmission d'une génération à l'autre. En effet, les parents lèguent leurs propres jouets conservés à leurs enfants, ce qui permet de montrer quel type d'enfant ils ont été et de raconter leur propre histoire. Il en va de même pour les grands parents qui, le temps des vacances, sortent les jouets des placards pour les jeux des petits-enfants. Le jouet devient un lien entre les générations, parce qu'il relie l'existence de chacun.

---

## LE ROLE DES PARENTS DANS LE JEU

---



La fonction implicite du jouet pourrait être de faire en sorte que l'enfant joue seul et qu'il laisse les parents vaquer à leurs propres occupations. Parce que le jouet est choisi par l'enfant, le parent se sent exclu de fait et n'est pas motivé pour jouer avec lui. Souvent, l'attente est inverse. Dès le choix du jouet, l'enfant souhaite faire découvrir son imaginaire, ce qu'il aime pour enrichir la relation avec ses parents. Le rôle des parents dans le jeu est essentiel. Par exemple, la préparation d'un anniversaire (fabriquer des cartes d'invitation, décorer l'endroit où la fête aura lieu, décorer la table, le gâteau, préparer des petits cadeaux aux invités, etc.) permet aux parents et aux enfants d'associer leur imagination et leur créativité. Cet atelier créatif est une grande occasion de communication, un temps privilégié où parents et enfants, associés dans un projet commun, développent subtilement leur qualité relationnelle, leur

connaissance d'eux-mêmes et le simple plaisir d'être ensemble.

Derrière le jouet il y a donc la relation aux parents, aux adultes, à leurs attentes. L'activité ludique peut prendre en compte des attentes ou au contraire s'y opposer. Le rôle des parents est majeur, en tant que partenaire mais aussi en tant que guide, c'est-à-dire celui qui permettra à l'enfant de dépasser ses capacités en lui montrant la voie. Le jeu fournit le contexte dans lequel les adultes montrent aux enfants à bien se comporter et à bien traiter les autres en plus de leur apprendre les conventions sociales de leur milieu de vie. L'enfant progressera, repoussera les limites de sa créativité, afin de construire de nouvelles histoires ou résoudre des énigmes. La réalisation de l'enfant sera ainsi reconnue et saluée par les parents ce qui augmentera l'estime de soi et sa confiance dans ses possibilités.